

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида
№ 8 «Малютка» г. Светлоград Петровского городского округа

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от «31» августа 2021г.



Утверждено
приказом № 6 от «01» сентября 2021г.
МКДОУ ДС №8 «Малютка» г.Светлограда
заведующий МКДОУ ДС
Ремашенко И.И.

**РАБОЧАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
II МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (3-4 года)**

МКДОУ ДС №8 «Малютка» г.Светлограда
Петровского городского округа
Ставропольского края
на 2021 -2022 учебный год

Составлена воспитателями:

Дробиной А.Н., Камышанской Н.А.
на основе инновационной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,
Э.М.Дорофеевой,
и «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида
(для детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И.Плаксиной

г.Светлоград, 2021г.

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	1	
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы		3
1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	4	
1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики	5	
1.3.1. Возрастные особенности психофизического развития детей (3-4 года)		6
1.3.2. Возрастные особенности развития детей с нарушением зрения (3-4 года)	7	
1.3.3. Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи		10
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей Программы	12	
1.4.1. Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте.		12

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образования по освоению детьми образовательных областей		14
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы		26
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	30	
2.4. Коррекционная работа.		32
2.5. Воспитательно – образовательная деятельность по региональному компоненту		35
2.6. Программно-методическое обеспечение		35
2.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы		37

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении		38
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий		46
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	48	
3.4. Материально-технические условия реализации Программы		72

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы	73
------------------------------------	----

Приложение

Приложение «Перспективно - тематическое планирование содержания занятий по освоению образовательных областей».	77
--	----

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей II-ой младшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №8 «Малютка», в соответствии с ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с детьми II-ой младшей группы муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №8 «Малютка» г. Светлограда (далее – ДС №8 «Малютка»).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей конкретной возрастной группы от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (2019г.) и «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду» под редакцией Л.И. Плаксиной (2003г.).

Являясь обязательным нормативным документом, программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, воспитания и развития воспитанников и особенности организации, методическое обеспечение педагогического процесса и инновационных преобразований педагогической системы, а так же обеспечивающий реализацию предназначения учреждения.

Нормативной основой данной программы являются:

- Конституция РФ, ст.43,72;
- Закон РФ «Об образовании» (утвержденный постановлением правительства Российской Федерации № 273 – ФЗ от 29 декабря 2012г.);
- Конвенция о правах ребенка (1989г.);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН (СП 2.4.3648-20), "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 01 января 2021г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Устав детского сада, утвержденный постановлением главы администрации Петровского муниципального района Ставропольского края № 576 от 23.04.2018 г, согласованный: распоряжением отдела имущественных и земельных отношений администрации Петровского муниципального района Ставропольского края № 15 от 05.04.2018 г.; приказом начальника отдела образования администрации Петровского муниципального района Ставропольского края № 196 от 02.04.2018 г.;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности №2195 от 26.12.2011г., срок действия – бессрочно.

Показателями Программы являются:

- построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей;

- разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;
- развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей;
- организация индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;
- право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

Приоритетным направлением деятельности II младшей группы ДС №8 «Малютка» по реализации Программы является:

- коррекция зрения и компенсация вторичных отклонений в развитии дошкольников с нарушением зрения;
- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический. Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Главным критерием отбора программного материала является его воспитательная ценность, высокий художественный уровень произведений, возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе индивидуального развития.

Программа представляет возможности для познавательного, социального и личностного развития ребёнка, как с нарушенной функцией зрения, так и с сохранным здоровьем. Имеет базисную основу, направленную на поддержку основных линий развития ребенка, отвечающих своеобразию возраста, учитывающих сензитивность возрастного периода к становлению тех или иных психических функций и новообразований, роли ведущей деятельности в их формировании.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»), которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Срок реализации программы -1 год (2021-2022г.).

1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей Программы

В соответствии с современной научной «Концепцией дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства в программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и раскрывающая его индивидуальные особенности. В основу программы так же положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подхода в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Программой обеспечено комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития воспитанников на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. При её разработке учитывалось, что в условиях современных преобразований воспитание и обучение направлены на всестороннее развитие личности ребёнка, его способностей (познавательных, коммуникативных, творческих, регуляторных).

Цели Программы:

- «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»
- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение обучения, воспитания и коррекции первичных и вторичных отклонений в развитии у воспитанников с нарушением зрения, развитие сохранных анализаторов.

Задачи Программы:

- усвоение детьми родного языка, формирование речи, развитие умения строить фразы, последовательно излагать мысли, правильно по смыслу употреблять слова;
- формирование взаимосвязанных элементарных математических представлений о количестве и числе, о величине и форме предметов, о положении предметов в пространстве, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления, установление взаимно однозначного соответствия, сравнение результатов счета и измерения;
- формирование у детей реальных представлений об окружающем мире и жизни человека;
- формирование у детей реальных образов предметов окружающего мира
- достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др; преодоление недостатков,

возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, неуверенности, боязни пространства и др.); активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой; развитие зрительно-двигательных навыков в коррекционных условиях и с опорой на полисенсорные взаимосвязи, речь, мышление (т.е. компенсаторных путей развития детей с нарушением зрения);

- формирование положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь, уважение и интерес к результатам труда;

- формирование действий с предметами и игрушками, специальные наблюдения за деятельностью взрослых, преодоление вербализма и обогащение чувственной основы игры.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями города Светлограда.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном городе через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими город Светлоград.

- формирование представлений о достопримечательностях родного города, его государственных символах.

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.

- формирование представлений о животном и растительном мире родного города.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями II младшей группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач:

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом.

« Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. При этом учитывалось и то, что воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребёнка» (В.В.Давыдов).

При построении Программы так же учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей. Это способствует тому, что основные задачи содержания дошкольного образования каждой отдельно взятой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы.

Выстроена она на принципе культуросообразности. Реализация данного принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, регионального компонента, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребёнка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (представление, знание, мораль, искусство, труд). Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

1.3.Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики

Основными участниками реализации программы являются: дети младшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Младшая группа от 3 до 4 лет

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- социально-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- речевая (развитие речи, художественная литература)
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструктивно-модельная (из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

1.3.1. Возрастные особенности психофизического развития детей

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3.2. Возрастные особенности развития детей с нарушением зрения

Восприятие. Зрение остаётся ведущим анализатором. Слабовидящий пользуется зрением как основным средством восприятия. Осязание и слух не заменяют зрительных функций ребенка.

Внимание. Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости, в улучшении его распределения и в более быстром его переключении. Так как у ребенка с аномалиями зрения низкая познавательная активность, то развитие внимания как произвольного, так в последствии и произвольного замедляется. В компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.

Память. У детей с амблиопией и косоглазием затрудняется выработка системы сенсорных эталонов. Это вторичное отклонение в свою очередь влияет на качество запоминания

зрительного материала и оказывает в дальнейшем негативное влияние на формирование мыслительных процессов.

Речь. Особенности формирования коммуникативной функции речи заключается в трудностях восприятия образцов артикуляции. Это осложняет формирование фонетической стороны устной речи. Затруднено и овладение словарным запасом, т. к. у дошкольников с нарушением зрения сужен объём воспринимаемого пространства и ограниченно поле деятельности. Это, в свою очередь, ведет к отклонению в формировании и смысловой стороны коммуникативной функции речи. Обобщающая сторона речи является оперативным инструментом мышления ребёнка. Недифференцированностью зрительных образов, бедность зрительных представлений, несформированностью системы сенсорных эталонов детей с косоглазием и амблиопией затрудняет качественное формирование данной речевой функции. Особенности регулирующей функции речи связаны с характерологическими особенностями каждого ребёнка.

Мыслительные процессы. На формирование процесса абстрагирования влияет практический опыт ребенка, что тоже возможно только в деятельности

Особенности физического развития детей с нарушением зрения. Движения руки у ребенка с амблиопией и косоглазием носят неточный, скованный характер. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметно – практические действия и насколько они качественны. Нарушения в формировании навыков мелкой моторики также являются вторичными отклонениями патологии органа зрения. Работа мелкой моторики сопровождается повышенным, чрезмерным напряжением, что в свою очередь ведет к быстрой утомляемости и нежеланию выполнять ребенком задания, связанные с мелкими точными движениями руки: вырезывание по контуру, рисование, штриховка и т. п.

У детей с нарушением зрения из – за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью.

Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству, это связано с тем. Что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства.

Во всех видах ходьбы у детей с нарушением зрения наблюдается неправильная постановка стоп.

Особенности двигательной подготовленности детей с нарушением зрения проявляются в разных заданиях с бегом. В беге у детей наблюдается излишнее напряжение ног и рук, широкая постановка стоп, нарушение согласованности в движениях, низкий наклон головы, отсутствие равномерности, темпа.

Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети также имеют своеобразие. У них отмечается низкая техническая подготовка. Как правило, допускаются во всех фазах (толчке, полёте, приземлении) выполнения движения. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль за своими движениями.

В прыжках в высоту с места на двух ногах также отмечаются трудности из – за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений.

Специфика движений у детей проявляется в овладении лазанием, где основным показателем являются: сохранение равновесия при движении, согласованность движений рук и ног, а также уровень зрительного контроля за движением.

Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются

беспорядочно, с пропуском реек. При влезании до середины дети испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину.

Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Своеобразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у детей с нарушением зрения.

Метание правой и левой рукой вдаль характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии.

Таким образом, движения с мячом показывают, что дети испытывают трудности в координации руки и глаза не только во всех основных движениях, но и в мелких координированных движениях кисти и пальцев.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.

Изобразительная деятельность. Дети с нарушением зрения сталкиваются с трудностями изобразительного характера, обусловленные нарушением зрительного анализатора. Ребёнок знает, что он хочет изобразить, но не знает, как это сделать. Здесь сказывается не только неумение, но и незнание, отсутствие чёткого представления о предметах окружающего мира. Неполноценное зрение затрудняет процесс наблюдения (выделение существенных признаков, определение формы, строения и взаимоотношения отдельных частей натурального объекта, хуже соотносят части с целыми), изображение детьми пропорций, передачу перспективы.

Дети с косоглазием и амблиопией из – за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объёмных предметов.

У детей с нарушением зрения возникают трудности в словесном обозначении цветов и их оттенков, так как эти знания находятся в пассивном словарном запасе детей.

Самообслуживание. У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

Безопасность. Из – за особенностей психического развития (нарушение зрительного представления, сужение объёма памяти, особенности эмоционально – волевой сферы, узость мыслительных операций и т.д.) дети с нарушениями зрения овладевают навыками безопасности жизнедеятельности гораздо медленнее, чем их нормально видящие сверстники. Трудности и опасности вызывают такие, казалось бы мелочи, как овладение столовыми приборами, нахождение своих вещей в комнате, передвижение по улице, переход через дорогу и т.д.

Все эти знания и умения должны быть сформированы уже в дошкольном возрасте, так как в последующей жизни они становятся просто необходимыми для осуществления какой – либо деятельности.

Музыкальное развитие. В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе

слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни.

У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений.

Особенности взаимодействия и общения. Взрослый для ребенка с нарушениями зрения выступает не только носителем огромного опыта и знаний человеческих взаимоотношений, но и является инициатором их передачи. Таким образом, развитие у ребенка потребности в уважении со стороны взрослого обеспечивается достаточной вовлеченностью старшего партнера в «теоретическое» сотрудничество с детьми, которое и помогает последним достигать их целей. Дети со зрительным дефектом стремятся к общению и активному взаимодействию с окружающими, но, не имея достаточного количества коммуникативных средств и умений, опыта общения, не могут реализовать свою потребность в общении.

Ведущей формой общения для детей с нарушением зрения является внеситуативно-познавательная, основанная на познавательной мотивации совместной деятельности. Данная форма общения имеет в своей структуре предметно-практические и речевые действия как основные средства ее осуществления, расширяет компенсаторные возможности детей

1.3.3. Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи

В ДОУ ведётся работа учителя-логопеда с детьми, имеющими как тяжёлые нарушения речи (ОНР), так и ФФНР, ФНР.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Имеются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему наблюдаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Особенности речи детей с ФНР

Хороший фонематический слух, грамотная, развитая согласно возрасту речь, а страдает только звуковая сторона: искажение звуков и их пропуски - вот что характерно для этого диагноза. Фонетические нарушения речи выражаются в дефектах произношения отдельных звуков и групп звуков. У ребенка складывается и закрепляется неправильное звукопроизношение отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов. Типичные примеры нарушений – велярное, увулярное, или одноударное, произношение звука «Р», мягкое произношение шипящих при нижнем положении языка, межзубное произношение звуков. Они обычно не оказывают влияния на усвоение детьми знаний, но иногда могут влиять на коммуникативные процессы. Процесс фонемообразования в таких случаях не задерживается, и дети, приобретая к школьному возрасту определенный запас более или менее устойчивых представлений о звуковом составе слова, правильно соотносят звуки и буквы и не допускают в письменных работах ошибок, связанных с недостатками произношения соответствующих звуков.

Особенности речи детей с ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

заменой звуков более простыми по артикуляции;

трудностями различения звуков;

особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различия звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей Программы

1.4.1. Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

К четырёхлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развиты, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
- проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- правильно пользуется предметами личной гигиены, умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- проявляет познавательную активность по отношению к новому, стремится обследовать новые объекты ближайшего окружения, активно экспериментирует, исследуя их, задает соответствующие вопросы;
- может найти себе занятие в свободное время;
- активно участвует в коллективных видах деятельности;
- проявляет интерес к книге, к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы и т.п..

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь;
- проявляет желание заботиться об объектах живой природы, проявляет сочувствие, сострадание к персонажам литературных произведений, мультфильмов, выражает желание им помочь.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- предпочитает общение со взрослыми, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью;
- понимает обращенную к нему речь, пытается высказать своё мнение по отношению к услышанному;
- объединяется со сверстниками в группы из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил;
- пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры;
- способен слушать музыкальное произведение, чтение книги в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- при возникновении интеллектуальных и личностных проблем стремится их разрешить самостоятельно, сохраняет положительный эмоциональный настрой, при затруднениях обращаются за помощью;
- в ситуациях затруднения способен придумать новое правило или способ действий, изменить исходный замысел и воплотить его в рисунке, игре, постройке;
- использует различные способы обследования предметов;
- способен сравнивать предметы по разным признакам.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- знает свое имя, фамилию, пол, возраст;
- осознает свои отдельные умения;
- называет членов своей семьи, их имена; знает некоторые профессии;

- имеет первичные гендерные представления, в играх адекватно отображает семейные отношения.
- имеет начальное представление о свойствах предметов;
- замечает происходящее в природе сезонные изменения.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- выслушивает собеседника и понимает заданный вопрос, адекватно;
- испытывает положительные эмоции от правильного ответа на вопрос, от угаданной загадки или выполненного задания;
- умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью;
- умеет использовать в игре предметы заместители.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образования по освоению детьми образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование первичных ценностных представлений.

Основные цели и задачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом,

рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. образовательная деятельность с детьми 3–4 лет.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей.

Основные цели и задачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей.

Основные цели и задачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков.

Основные цели и задачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие когнитивных способностей.

Основные цели и задачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Ознакомление с окружающим миром.

Основные цели и задачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух.

Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире.

Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формирование элементарных математических представлений.

Основные цели и задачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Основные цели и задачи

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка

— утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Основные цели и задачи

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Основные цели и задачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и

музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность.

Основные цели изадачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Основные цели и задачи

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

Основные цели и задачи:

- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать

Театрализованная деятельность

Основные цели и задачи:

- создание условий для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества;
- создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых,
- знакомство детей с приемами манипуляции в кукольных театрах различных видов;
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительских умений;
- продолжать знакомство детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский театр и др.);
- приобщение детей к театральной культуре, обогащение их театрального опыта: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии;
- развитие у детей интереса к театрально-игровой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Основные цели и задачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура.

Основные цели и задачи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная	Образовательная		

деятельность	деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная	Взаимодействие с
---	-----------------	------------------

Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	деятельность детей (СДД)	семьей (ВС)
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>занятие (рисование, конструирование, аппликация, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические,</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество</p>

<p>строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Выставки работ репродукций произведений живописи.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-театрализованная деятельность;</p> <p>-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>песка, природного материала.</p> <p>Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения:</p> <p>-на музыкальных занятиях;</p> <p>-во время прогулки в теплую погоду;</p> <p>-в сюжетно-ролевых играх;</p> <p>-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>(рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>
--	--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Занятие по физическому воспитанию:</p> <p>-сюжетно-игровые;</p> <p>Тематические;</p> <p>-классические.</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Сюжетный комплекс.</p> <p>Подражательный комплекс.</p> <p>Комплекс с предметами.</p> <p>Физкультурные минутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Тематические физкультурные занятия.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>-игровая</p> <p>Музыкально-ритмическая.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Дидактические игры.</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p><i>Вечер, вторая прогулка</i></p> <p>Бодрящая гимнастика после дневного сна</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Консультация.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение.</p>

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского совета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	1 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родительской общности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал 2-3 раза в год

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно - эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

2.4. Коррекционная работа.

Принципы работы:

- 1) Превентивная (предупреждающая направленность), позволяющая решать задачи опережающего характера по предотвращению отклонений в психофизическом развитии детей с нарушением зрения.
- 2) Принцип пропедевтической направленности. Он позволяет подготовить ребенка с нарушением зрения к освоению того или иного движения, пошагово, поступенчато освоить навык.
- 3) Принцип преобразующей, трансформирующей направленности. Сущность его состоит в формировании новых обходных способов ориентации в окружающей действительности.
- 4) Принцип дифференцированного подхода, который организуется с каждой подгруппой детей в зависимости от степени выраженности зрительного дефекта, характера зрения и уровня развития познавательных возможностей.
- 5) Принцип оптимальной информационной наполненности.

Представление информации в форме, доступной для ребенка, является важным условием успешности его социальной адаптации.

Коррекционная работа осуществляется в тесной связи с комплексным лечебно-восстановительным процессом на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции

Направленное обучение и воспитание строится из пропедевтических курсов, предусматривающих формирование навыков и умений пользоваться неполноценным зрением и формирование компенсаторных форм ориентации за счет развития сохранных анализаторов, речи и мышления.

Обучение и воспитание в МКДОУ направлено на раннюю коррекцию и компенсацию вторичных отклонений в развитии детей, осуществление лечебно-восстановительной работы по исправлению косоглазия и амблиопии.

Коррекционные задачи, решаемые педагогом в организованной деятельности с детьми с нарушением зрения:

1. Развитие зрительно-моторной координации

- 1.1. развитие точных соотносящих внешних практических действий
 - 1.2. привитие навыков прослеживания глазами за действиями рук
 - 1.3. развитие мелкой моторики рук
 - 1.4. развитие умения проведения прямой, кривой и изогнутой под разными углами линии от заданного начала к заданному концу между границами или по заданному образцу
 - 1.5. совершенствовать умение соединять точки вертикальными и горизонтальными линиями
 - 1.6. учить выполнять различные виды штриховок
 - 1.7. развитие умения рисовать фигуры и писать цифры по образцу
 2. Удерживание в поле зрения зрительного стимула
обучение умению удерживать в поле зрения стимул (знак, фигура)
развитие зрительной памяти
развитие глазомера и глазодвигательных функций
развитие умения ориентироваться в малом пространстве
 3. Активизация зрительных образов и сенсорных эталонов
научение узнавать предметы, предложенные для восприятия в различных модальностях (натуральные предметы, объемная модель, силуэтное, контурное изображение); научение видеть признаки опознания предметов в различных модальностях
совершенствование и уточнение предметных представлений
совершенствование навыков обследования предмета
формирование представлений о сенсорных эталонах
научение пользоваться сенсорными эталонами при анализе свойств и качеств предмета
развитие сенсорных операций как части обследовательских перцептивных действий.
- Длительность организованной деятельности с детьми с 3 до 4 лет – до 15 мин.

Организация режима пребывания детей с нарушением зрения в образовательном учреждении

Особенности организации режима дня.

Одним из основных условий, обеспечивающих всестороннее и гармоничное развитие детей с нарушением зрения, является правильный режим дня.

Для детей с нарушением зрения характерна неуравновешенность нервных процессов, которая проявляется либо в преобладании возбуждения, либо торможения. При правильной организации режима дня происходит уравнивание процессов возбуждения и торможения

Важнейшими условиями правильной организации жизни детей являются:

1. Соответствие режима психофизиологическим особенностям детей с нарушением зрения.
2. Четкое выполнение основных режимных моментов (питания, сна, игр, прогулок).
3. Чередование активной деятельности с отдыхом.
4. Организация оздоровительных мероприятий (пребывание на воздухе, режим подвижности и т.д.).

Важным коррекционным требованием распорядка жизни детей в МКДОУ является система двигательной активности ребенка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей с нарушением зрения, обусловленная трудностями их зрительно-двигательной ориентировки, включающая специальную организованную деятельность по ориентировке в пространстве, физкультурных минуток и зрительных гимнастик.

В режим дня для детей с нарушением зрения включаются дополнительные мероприятия: офтальмологическое лечение, корригирующая гимнастика, коррекционные упражнения.

Режим организовывается так, чтобы у детей не было перевозбуждения. В связи со зрительными нарушениями обращается серьезное внимание на организацию зрительных нагрузок в процессе различных видов детской деятельности. Для снятия мышечного утомления в процессе организованной деятельности по ФЭМП, ознакомлению с окружающим, развитию речи, аппликации, конструированию, рисованию проводятся физкультминутки на 7-8 минуте.

Зрительная гимнастика проводится через каждые 5 минут зрительной работы.

Индивидуальные коррекционные упражнения для развития зрения проводятся во время отведенное для игры. При этом педагог учитывает характер деятельности детей перед началом деятельности с ним, т.е. если дети до этого были мало подвижны, с ними проводятся различные игры и упражнения в движении, подвижные игры, где наряду с общепедагогическими задачами решаются вопросы коррекции и компенсации нарушенных зрительных и дыхательных функций. Если дети перед этим были очень подвижны, то им надо дать возможность успокоиться. Воспитатель организует спокойные игры и деятельность с мозаикой, конструктором, разрезными картинками, нанизывание бус, штриховку, обводку и др.

В вечерние часы воспитатели работают по индивидуальным заданиям. Коррекционные упражнения проводятся индивидуально или с 2-3 детьми. Коррекционные упражнения направлены на тренировку зрения, формирование у детей достоверных представлений о предметах и явлениях, развитие зрительного внимания, памяти, способствуют развитию нарушенных двигательных функций.

Введение пропедевтических упражнений в режим дня способствует развитию двигательных навыков, преодолению двигательных нарушений.

В процессе сна детей воспитатель следит за позой детей. Детям с нарушением зрения разрешается спать на правом боку, иногда на левом, на спине, особенно строгий контроль за детьми после операции. В течение всего сна воспитатель находится в спальне.

Учитывая, что дети с нарушением зрения испытывают дефицит общения со взрослыми, максимально используются возможности проявления внимания, заботы, ласки к ребенку.

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Коррекционно-педагогическая работа

1. Специальная коррекционная работа по развитию зрительного восприятия, ритмике, социальной адаптации и пространственной ориентировке, коррекции речевых нарушений;
2. Организация коррекционных упражнений на различных видах организованной деятельности (по ФЭМП, лепке, рисованию, аппликации, развитию речи, физическому развитию, музыкальному воспитанию и др.), в играх, бытовой деятельности.

Структура коррекционно-воспитательного блока

- развитие движений
- создание развивающей среды
- развитие социальных эмоций
- ориентировка в микро и макро пространстве
- расширение знаний о предметах и явлениях окружающего мира
- развитие связной речи
- психокоррекция во всех видах деятельности
- расширение знаний о себе.

2.5. Воспитательно – образовательная деятельность по региональному компоненту

Специфика национально – культурных, демографических особенностей образовательного процесса представлена региональным компонентом Программы, который представлен научно – методическими пособиями и сборниками:

«Региональная культура: художники, писатели, композиторы» Литвинова Р.М.

Реализация регионального компонента осуществляется через совместную и организованную деятельности детей. Региональный компонент включён в перспективное планирование работы кружка «Родничок» по ознакомлению с явлениями живой и не живой природы.

Основные цели и задачи регионального компонента Программы:

- дать представления: о родном городе как части России; об улицах города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках архитектуры;
- формировать представления о природе родного города.

2.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

	<ul style="list-style-type: none">➤ Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Дорофеевой Э.М., ред. 2019 года (ФГОС)➤ Организация предметно развивающей среды Л. Г. Киреева. 2014 г.➤ Здоровьесберегающая система доу. М. А. Павлова. М. В. Лысогорскя. 2014 г.➤ Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. 2014 г.➤ Планирование и конспекты занятий по развитию речи в доу. Т. И. Подрезова, 2008 г.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none">➤ Подрезова Т. И. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.➤ Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.➤ Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.➤ Основы безопасности детей дошкольного

	<p>возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. ➤ Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. ➤ Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. ➤ Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. ➤ Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. ➤ Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. ➤ Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. ➤ Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. ➤ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. ➤ Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. ➤ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ЭМС Помараева И. А., В. А. Позина «Математика для малышей» 2014 г. ➤ Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. ➤ Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ➤ Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика»), 2007 г ➤ Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. ➤ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для

	<p>воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. ➤ Н.Ф. Сорокиной «Театр, творчество, дети»; ➤ Э.Г. Чуриловой «Методика организации театрализованной деятельности дошкольников»; ➤ Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду».
--	---

2.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента:

- мониторинг образовательного процесса;
- мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения и медицинским работником. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов программы осуществляется с использованием критериев, заложенных для каждой возрастной группы в реализуемой ДОУ примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

III. Организационный раздел

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

3.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп. Ежедневная продолжительность работы детского сада: 10,5 часов. Режим работы: с 7.15 до 17.45 часов.

Режим дня составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, отвечает требованиям СанПиНа (допускается частичная корректировка режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки).

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей второй младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

**Режим пребывания детей II младшей группы
МКДОУ ДС №8 «Малютка» г.Светлограда
2021-2022 учебный год
(холодный период)**

Режимные моменты	Время
Приём, игры, коррекционная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.15 – 8.00

Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Утренний круг	8.40 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия 1 (по подгруппам), занятия со специалистами	9.00 – 9.35
Физкультурная пауза, подвижные игры, хороводные игры	9.35 – 9.45
Занятие 2 (фронтально)	9.45 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность, игры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Игры, индивидуальная работа, занятия со специалистами	15.40 -16.50
Вечерний круг	16.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 – 17.45

**Режим пребывания детей II младшей группы
МКДОУ ДС №8 «Малютка» г.Светлограда
2020-2021 учебный год
(тёплый период)**

Режимные моменты	Время
Приём, игры, коррекционная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.15 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Утренний круг	8.40 – 8.50
Подготовка к прогулке, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Обязательная образовательная деятельность (на участке)	9.00 – 9.15
Прогулка, воздушные и солнечные процедуры	9.15 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.30 – 15.10
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность, игры	15.10 -15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Совместная деятельность	15.50 – 16.50
Вечерний круг	16.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00– 17.45

Режим двигательной деятельности

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность
--------------	-------------------	---------------------------

		деятельности (в минутах)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15 мин
	б) на улице	1 раз в неделю 15мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6мин
	б) Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15мин
	в) Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД
Активный отдых	а) Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20мин
	б) Физкультурный праздник	2 раза в год 30-40 мин
	в) День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Объем образовательной нагрузки

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день)

По действующему СанПиН (СП 2.4.3648-20), для детей во второй младшей группе (детей 3-4 лет) планируют не более – 10 занятий в неделю, продолжительностью не более –15 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет 2 ч. 30 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультминутку, зрительную минутку.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям и индивидуальную работу.

Перечень основных видов занятий во II младшей группе

№	I. Базовая часть (инвариантная)	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	<i>Познавательное развитие с осуществлением коррекционной направленности</i>	2	72
1.1.	Основы науки и естествознания:	1	36
	Предметное окружение	0,25	9
	Природное окружение	0,5	18
	Социальное окружение	0,25	9
1.2.	ФЭМП	1	36
2	<i>Речевое развитие с осуществлением коррекционной направленности</i>	1	36
2.1.	Развитие речи	1	36
3.	<i>Художественно-эстетическое развитие с осуществлением коррекционной направленности</i>	4	144
3.1.	Музыкальное	2	
3.2.	Рисование	1	
3.3.	Лепка	0,5	
3.4.	Аппликация	0,25	
3.5.	Конструирование	0,25	
4.	<i>Физическое развитие с осуществлением коррекционной направленности</i>	3	108
4.1.	Физическая культура	3	108
4.2.	Физкультура в помещении	2	72
4.3.	Физкультура на улице	1	36
	Всего	10	360
II. Вариативная часть			
	Индивидуальные занятия с учителем-дефектологом		
	Индивидуальные занятия с учителем-логопедом		
	Индивидуальные занятия с педагогом-психологом		
	Итого	10	360

**Расписание организации и проведения занятий
во II младшей группе
МКДОУ ДС №8 «Малютка» г.Светлограда
2021– 2022 учебный год**

	1/3 неделя	2/4 неделя
п о н е д е л ь н и к	1. Ознакомление с окружающим миром: <i>Природное окружение</i> 9.00 - 9.15 (I под.гр.) 9.20 – 9.35 (II под.гр.)	1. Ознакомление с окружающим миром: <i>Предметное окружение/ Социальное окружение</i> 9.00 - 9.15 (I под.гр.) 9.20 – 9.35 (II под.гр.)
	2. Физическое воспитание 9.45 – 10.00	2. Физическое воспитание 9.45 – 10.00
	М/с ортопедка с 08.00 до 16.00	М/с ортопедка с 08.00 до 16.00

вторник	1. Музыкальное воспитание 9.00 - 9.15 2. Математика 9.25 - 9.40 (I под.гр.) 9.45 – 10.00 (II под.гр.) <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00	1. Музыкальное воспитание 9.00 - 9.15 2. Математика 9.25 - 9.40 (I под.гр.) 9.45 – 10.00 (II под.гр.) <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00
среда	1. Развитие речи 9.00 - 9.15 (I под.гр.) 9.20 – 9.35 (II под.гр.) 2. Физическое воспитание 9.45 – 10.00 <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00	1. Развитие речи 9.00 - 9.15 (I под.гр.) 9.20 – 9.35 (II под.гр.) 2. Физическое воспитание 9.45 – 10.00 <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00
четверг	1. Лепка 9.00 - 9.15 (I под.гр.) 9.20 – 9.35 (II под.гр.) 2. Физическое воспитание (на улице) 9.45 – 10.10 <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00	1. Аппликация/ Конструирование 9.00 - 9.15 (I под.гр.) 9.20 – 9.35 (II под.гр.) 2. Физическое воспитание (на улице) 9.45 – 10.00 <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00
пятница	1. Музыкальное воспитание 9.00 - 9.15 2. Рисование 9.25 - 9.40 (I под.гр.) 9.45 – 10.00 (II под.гр.) <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00	1. Музыкальное воспитание 9.00 - 9.15 2. Рисование 9.25 - 9.40 (I под.гр.) 9.45 – 10.00 (II под.гр.) <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00

**Расписание организации и проведения занятий
во II младшей группе
МКДОУ ДС №8 «Малютка» г.Светлограда
2021 – 2022 учебный год
(ЛЕТО)**

	1/3 неделя	2/4 неделя
понедельник	1. Музыкальное воспитание 9.00-9.15 <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00	1. Музыкальное воспитание 9.00-9.15 <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00
вторник	1. Физическая культура 9.00-9.15 <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00	1. Физическая культура 9.00-9.15 <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00
среда	1. Физическая культура 9.00-9.15 <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00	1. Физическая культура 9.00-9.15 <u>М/с ортоптика</u> с 08.00 до 16.00

четверг	1. Музыкальное воспитание 9.00-9.15 М/с ортоптика с 08.00 до 16.00	1.Музыкальное воспитание 9.00-9.15 М/с ортоптика с 08.00 до 16.00
пятница	1. Физическая культура 9.00-9.15 М/с ортоптика с 08.00 до 16.00	1. Физическая культура 9.00-9.15 М/с ортоптика с 08.00 до 16.00

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
во II младшей группе**

Базовый вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Утренняя гимнастика	ежедневно	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
Гигиенические процедуры	ежедневно	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
Чтение художественной литературы	ежедневно	Речевое развитие Познавательное развитие
Дежурство	ежедневно	Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие
Прогулки	ежедневно	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие

Самостоятельная деятельность детей II младшей группы

Игра	ежедневно	Физическое развитие, Социально-коммуникативное развитие, Речевое развитие, Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие.
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	Физическое развитие, Социально-коммуникативное развитие (труд) Речевое развитие (чтение художественной литературы),

		Познавательное развитие», Художественно-эстетическое развитие (продуктивная деятельность).
--	--	--

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей во II младшей группе

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры в уголке ряжений ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки и на занятиях ◆ Занятия по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции МКДОУ ДС № 8 «Малютка» г.Светлоград

Праздник 1 сентября День знаний. (Сентябрь)

Основная цель:

Формирование интереса к познавательной деятельности, положительного отношения к школе.

Месячник по ПДД

Юные пешеходы. Совместный познавательно-развлекательный досуг с представителями ГИБДД г.Светлограда(Сентябрь)

Основные цели:

Привитие и дальнейшее знакомство воспитанников с работой представителей ГИБДД, закрепление основных умений и навыков безопасности на дороге.

Праздник « Осень золотая, осень урожайная» (Октябрь)

Основные цели:

- Закреплять и упорядочить представления детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки);
- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;
- Продемонстрировать родителям простейшие методы и приемы работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.

Семейный досуг «День матери» (Ноябрь)

Основные цели:

- Поздравление с праздником родных и любимых мам
- Воспитание у детей и в семье любви и уважение к маме, женщинам;
- Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в пении;
- Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;
- Вызывать желание выступать перед родными людьми, радовать их и доставлять удовольствие

Новогодний праздник. (Декабрь)

Основные цели:

- Объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;
- Формировать интерес детей к народной культуре;
- Продолжить знакомство детей с обрядовыми песнями;
- Создать условия для удовлетворения ребенком своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике.

Рождество - народный праздник . (Январь)

Основные цели:

- Воспитание любви и уважения к русскому народу;
- Продолжать работу с детьми и родительской общественностью по ознакомлению с традициями русского народа;
- Продолжать развивать любознательность творческую музыкальность.

Выступление детей на концерте посвященному «Дню Защитника Отечества» (Февраль)

Основные цели:

- Воспитание любви к Родине, уважения к ее защитникам;
- Продолжать разъяснительную работу с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту;
- Продолжать развивать физические способности детей.

Выступление детей на концерте посвященному «Международному женскому дню 8-е Марта» (Март)

Основные цели:

- Поздравление с праздником мам, бабушек, окружающих детей женщин;
- Воспитание у детей и в семье любви и уважение к матери;
- Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в играх, от подарков мамам и бабушкам;
- Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;
- Вызывать желание выступить перед родителями, сотрудникам детского сада.

Масленица. (Март)

Основная цель:

- Закреплять и упорядочить представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа;
 - Обогащать запас музыкальных впечатлений;
 - Доставить детям удовольствие от игр;
 - Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия.
-

Всемирный день здоровья (Апрель)

Основная цель:

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических – развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
 - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
 - воспитание культурно-гигиенических навыков;
 - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
 - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

День Победы (Май)

Основная цель:

- Формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему роду;
- Восстановление утраченных связей между поколениями;
- Формирование патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа;

- Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции.

День защиты детей. (1 Июня)

Основные цели:

Создание праздничного настроения. Доставить детям радость и удовольствие.

День Нептуна. (Июль)

Основная цель:

- Закреплять и упорядочить представления детей о изменениях в природе и традиционных праздниках связанных с природными изменениями.
- Обогащать запас музыкальных и спортивных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию ЗОЖ.

Юные пожарные на учении. Совместный познавательно-развлекательный досуг с представителями пожарной части г.Светлограда (Август)

Основные цели:

Привитие и дальнейшее развитие у воспитанников личностных качеств, как храбрость, смелость, сил, выносливость, отзывчивость, требующихся в работе пожарной охраны.

Выставки детских работ (в течение года)

Основная цель:

Развитие творческих способностей детей.

Досуги. (Ежемесячно)

Основная цель:

- Как психотерапевтическое средство для снятия напряжения и исправления плохого настроения;
- Развитие ребенка, приобщение к определенным культурным ценностям.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также площадки во дворе ДОУ и территории прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей младшего дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей II младшей группы и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал

<p>Групповая комната</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности <p>Книжный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики • Спальная мебель
--------------------------	--	--

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

· Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».

- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности».
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> · Самообучающие, или автодидактические, игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). · Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). · Лото, домино. · Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). · Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). · Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. · Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. · Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. · Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. · Макет проезжей части. · Макет светофора (зеленый и красный сигналы). · Мелкая и крупная 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см. 2. Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание. Размер предметов должен быть удобен для манипулирования 4. Максимальный уровень размещения оборудования. 5. Свободный доступ. 6. Располагать вблизи света (окна). 7. «Центр познания» требует частичной изоляции. 8. Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность. 9. Наличие заданий различной степени сложности. 	<ul style="list-style-type: none"> · Деятельность по формированию представлений о ярко-отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов. · Игры-занятия на накопление представлений о цвете, форме, величине. · Познавательная деятельность – освоение системы орудийных действий, овладение способами использования предметов для решения практических задач. · Процессуальная игра на развитие у ребенка символической функции мышления – деятельность с предметами-заместителями, неоформленным материалом. · Деятельность по ознакомлению и расширению впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений. · Деятельность по ознакомлению с предметами быта, их

<p>геометрическая мозаика.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. · Матрешки трех-, четырехсоставные. · Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2–3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. 		<p>функциональным назначением.</p>
<ul style="list-style-type: none"> · Напольная пирамидка (из 6–7 элементов). · Сборные-разборные игрушки. · Пособия на липучках. · Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии). · Наборы разрезных и парных картинок (2–6 частей). · Башенки из уменьшающихся по размеру колец с чередованием в определенной форме-последовательности (2–3 цветов). · Кубики с предметными и сюжетными картинками (2–6 шт.). · Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур. · Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками. · Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5–7 элементов) (8 шт.). · Набор: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов) (4 шт.). · Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине (4 цветов) (8 шт.). · Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов) 	<p>10. Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.</p> <p>11. Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания.</p> <p>12. Материалы в основном должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты специально выделенными физическими свойствами(цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т. п.), а также возможности освоения простых орудий, опосредующих человеческую деятельность.</p> <p>13. Необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка.</p> <p>14. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.</p> <p>15. Объекты для исследования</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Дидактические игры на ознакомление с окружающим миром: «Новоселье» [4, с. 111]*, «У кого такой же?» [4, с. 112], «Кто на чем ездит?» [4, с. 112], «Что изменилось?» [4, с. 113]. · Дидактические игры на развитие речи: «Провожаем и встречаем» [4, с. 114], «Прыгали мышки» [4, с. 115], «Птицы, летите» [4, с. 115], «Чье платье лучше?» [4, с. 116]. · Дидактические игры на формирование элементарных математических представлений: «Подбери такие же» [4, с. 117], «Длинный – короткий» [4, с. 117], «Утро вечера мудренее» [4, с. 118], «Грибок, полезай в кузовок» [4, с. 119]. · Дидактические игры на сенсорное воспитание: «Воздушные шары» [4, с. 131], «Спрячь

<p>(10 шт.).</p> <ul style="list-style-type: none"> · Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами. · Набор для забивания: молоточек с втулочками. <p>Набор шумовых коробочек.</p> <ul style="list-style-type: none"> · «Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.). · Клеенчатые полоски различной длины, ширины. · Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие. · Парные картинки (мяч – большой и маленький; лопата – красная и зеленая; ведерки – красное и желтое и пр.). · Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?», «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?», «На чем люди ездят?». · Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания <p>Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Инструменты домашнего мастера. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Водный транспорт. – М.: Мозаика-Синтез, – Автомобильный транспорт. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Бытовая техника. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Посуда. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Мой дом. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. · «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка) со следующими свойствами: – неопределенные по форме, назначению, незнакомые ребенку; – оптимальный уровень сложности 	<p>и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом их свободной деятельности).</p> <p>16. Рекомендуются создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми.</p> <p>17. Игровой материал располагается на открытых полках или в открытых шкафах, а пособия для занятий со взрослыми – на закрытых полках или в шкафах.</p> <p>18. Материал в наличии на подгруппу детей</p>	<p>мышку» [4, с. 131], «Лебедушка» [4, с. 131], «Красивый букет» [4, с. 131], «Зажги фонарик» [4, с. 131], «Кто быстрее соберет игрушки» [4, с. 131], «Разноцветные обручи» [4, с. 131], «Каждую бусинку на ниточку» [4, с. 131].</p> <p>· Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром: – игры с использованием коробочек с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»: «Транспорт» [9, с. 11], «Мебель» [9, с. 12, 42], «Одежда» [9, с. 14], «Найди предметы рукотворного мира» [9, с. 21], «Радио» [9, с. 26], «Отгадай предмет» [9, с. 42], «Что лучше: бумага или ткань?» [9, с. 36]; – игры с использованием предметов, изготовленных из разных материалов: «В гостях у Красной Шапочки» [9, с. 46], «Определи на ощупь» [9, с. 53], игра «Кого покатаем на машине?» [9, с. 54], «Дотронься до...» [9, с. 54];</p>
--	--	---

<p>предмета (оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта; – открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> · Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). · Фланелеграф. · Счетные палочки. · Коробочки с условными символами: «рукотворный мир» и «природный мир». · Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение [9, с. 40]. · Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка). · Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду. · Иллюстрации и предметы, изображающие инструменты (ножницы, иголки и т. д.). · Алгоритмы (игры по условному знаку – стрелке, показы- 		<ul style="list-style-type: none"> – игры с геометрическими фигурами: «Лото» [9, с. 54], «Кто, кто в теремочке живет?» [9, с. 55]. · Игра на установление причинно-следственных связей «Объедини» [9, с. 56]
<p>вающей направление движения в пространстве, порядок расположения предметов, геометрических фигур).</p> <ul style="list-style-type: none"> · Настольно-печатная игра «Помоги кукле подобрать одежду по размеру». · Контурные и цветные изображения предметов 		

<ul style="list-style-type: none"> · Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости разных размеров и форм, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – небольшого и среднего размеров (надувные, пластмассовые, резиновые; простые, заводные). · Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки. · Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки. · Непромокаемые фартуки. · Некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствующая высота размещения оборудования. 2. Располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы». 3. Обеспечение эмоциональной релаксации, снятие эмоционального напряжения. 4. Оборудование должно располагаться так, чтобы можно было легко проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту игры с любой стороны 	<p>Игры-опыты с водой: «Клад» (взрослым на дно «моря», где уже есть игрушки, кладется выбранная «драгоценность», и ребенок должен на ощупь ее найти), «Тепло – холодно» (две емкости – с теплой и прохладной водой, плавающие игрушки – утята, рыбки, пингины и пр.; ребенку предлагается запустить игрушки в то море (теплое или холодное), где они любят плавать), «Ветер по морю гуляет» (помочь кораблику добраться от одного «берега моря» к другому, дуй на него).</p> <p>2. Вариации игр с песком: «Найди шарик» (закапывание – поиск; сначала можно закапывать в присутствии ребенка, затем так, чтобы он не видел действия взрослого),</p>
<ul style="list-style-type: none"> · Камни, земля, глина, снег. · Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. · Стол с клеенкой. · Подносы. · Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Размещается подальше от игровых зон. 2. Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. 3. Стеклоянный материал 	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускание солнечных зайчиков, прикладывание магнита к игрушкам из различных материалов,

<ul style="list-style-type: none"> · Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. · Формочки для изготовления цветных льдинок. · Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). · Трубочки для продувания, просовывания. · Игрушки со светозвуковым эффектом. · Волшебный мешочек. · Мыльные пузыри. · Маленькие зеркала. Магниты. · Электрические фонарики. · Бумага, фольга. · Театр теней. · Различные соломки и трубочки для пуска мыльных пузырей. · Мокрый и рассыпчатый снег. · Ведерко с дырочкой на дне. · Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке). · Окрашенная вода (нанесение узоров на уплотненный снег). · Поролоновые губки разных размеров, цветов, форм 	<p>размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый – в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей.</p> <p>4. Располагается вблизи источника света.</p> <p>5. Лаборатория для детей младшего возраста содержит материал для проведения опытов без приборов</p>	<p>освещение фонариком различных предметов).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объеме, форме, признаках веществ и познание свойств и возможностей материалов (переливание воды из одного сосуда в другой, пускание мыльных пузырей)
<ul style="list-style-type: none"> · Дидактическая кукла с набором одежды по временам года. · Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.). · Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу». Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью». · Коллекции камней, ракушек, семян. · Игротека экологических развивающих игр. · Библиотека познавательной природоведческой литературы. · Картины-пейзажи по временам года. · Иллюстрации, изображающие 	<p>1. Располагается вблизи «Лаборатории».</p> <p>2. Свободный доступ к объектам и материалам.</p> <p>3. Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.</p> <p>4. Растения размещают по принципу тене- и светолюбия.</p> <p>5. Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.</p> <p>6. Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном размещении.</p> <p>7. Целесообразно разделить</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром: с деревянными брусочками (спилами) различных пород дерева [9, с. 24]. · Деятельность по уходу за комнатными растениями. · Работа с календарем природы и календарем погоды. · Деятельность по исследованию коллекций (камней, ракушек, семян).

<p>различные состояния погоды.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония. Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин. · 3–4 цветущих комнатных растения. · Растения, характерные для всех времен года. · Реалистические игрушки-животные из папье-маше и озвученные (поющий петушок, мычащая корова и т. п.). · Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис). · Календарь погоды. · Календарь природы. · Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки). · Зеленый огород (выращивание корма для животных). · Крупные семена цветочных растений и овощей для грядки. Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка): кустов, деревьев, трав. · Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). · Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети. · Иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных. · Иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по 	<p>весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или уже применявшимся материалам.</p> <p>8. Создание ситуаций для активного поиска</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Игры с макетами «На лугу», «В лесу» и т. д. · Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных
--	--	---

<p>уходу за домашними животными.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш). · Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева. · Кормушки и корм для птиц. · Серии картин среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком, коза с козленком, овца с ягненком, курица с цыплятами, утка с утятами). · Иллюстрации диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания. 		
<ul style="list-style-type: none"> · Дидактические игры природоведческой тематики. · Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающие сохранение их целостности. · Серия картинок «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.). · Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: <ul style="list-style-type: none"> – Зима. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Осень. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Весна. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Лето. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Родная природа. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – В деревне. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Времена года. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 		
<ul style="list-style-type: none"> · Конструкторы разного размера. · Мягкие (поролоновые) крупные модули. · Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные и их детеныши, птицы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определить свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала. 2. Располагать вблизи уголка сюжетно-ролевых игр, для 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры по конструированию: «Построим забор» [4, с. 126], «Построим сарай для цыплят» [4, с. 127],

<p>(«Зоопарк», «Птичий двор»), рыбки, игрушечные насекомые; фигурки людей и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Образцы построек различной сложности. · Схемы построек. · Игрушки бытовой тематики. · Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д. · Крупные объемные геометрические формы. · Строительный материал из коробок разной величины. · Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д. · Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки. · Машинки, светофор 	<p>того чтобы можно было использовать постройки в играх.</p> <p>3. Компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания.</p> <p>4. Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Под полками или рядом с ними расставляются машины.</p> <p>5. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации.</p> <p>6. Конструкторы лучше разместить в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре.</p> <p>7. Создание ситуаций для активного поиска</p>	<p>«Придумай сам» [4, с. 132], Зверюшки на дорожке» [4, с. 132], «Сложи узор» [4, с. 132], «Посади огород» [4, с. 132], «Маленькие и большие ножки» [4, с. 132], «Через ручеек» [4, с. 132], «Сложи картинку» [4, с. 132].</p> <p>2. Игры со строительным материалом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постройка помещений, архитектурных сооружений (дома, башенки, гаражи, заборы, сараи); – постройка путей сообщения (мосты, железные и шоссейные дороги, трамвайные пути); – постройка транспортных средств (машины, трамваи, корабли, самолеты). <p>Роли. Строитель, водитель (шофер, летчик, капитан).</p> <p>Основные игровые действия. Строить мост – возить по нему грузы; строить самолет – «лететь» на нем.</p> <p>3. Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Мой родной город» [9, с. 29]</p>
<ul style="list-style-type: none"> · Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся). 	<p>1. Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.</p>	<p>1. Дидактические игры: «Назови близких» [9, с. 56], «Назови свое имя» [9, с. 56],</p>

<ul style="list-style-type: none"> · Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость, печаль). · Фото детей и родителей (проявление заботы родителей о детях, доброе отношение детей к взрослым, детей друг к другу). · Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой). · Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада; фотографии воспитателей и няни. · Система зеркал разной величины и формы. · Кукла-мальчик (рубашка, штанишки), кукла-девочка (платье или кофточка и юбочка). · Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы). · Игры для мальчиков и девочек. · Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.). · Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие: <ul style="list-style-type: none"> – представителей разных рас и национальностей; – больных детей и животных). · Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. · Иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях). 	<p>2. В изголовье кровати можно закрепить фото родных для эмоционально-поддержания психологического комфорта.</p> <p>3. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</p> <p>4. Обеспечение свободного доступа к материалам.</p> <p>5. У малышей быстро пропадает интерес к одному и тому же пособию и материалу, поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате, лучше вносить их постепенно, по очереди</p>	<p>«Утешим медвежонка» [4, с. 121], «Самостоятельный елот» [94, с. 122], «Что хочешь делать Маша?» [4, с. 132], «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?» [4, с. 132].</p> <p>2. Игры-инсценировки («Кукла Нина принимает гостей», «Кукла Нина ложится спать» и т. п.).</p> <p>3. Деятельность по формированию представлений о себе.</p> <p>4. Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Что мы делаем в детском саду?» [9, с. 33].</p> <p>5. Беседа «Моя семья» [9, с. 57].</p> <p>6. Деятельность по формированию представлений о полоролевых отличиях мальчиков и девочек.</p>
<ul style="list-style-type: none"> · Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение к взрослым и друг к другу. · Фото каждого ребенка и его семьи 		<p>7. Деятельность по развитию самостоятельности, навыков самообслуживания (раздевания-одевания)</p>

<p>· Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 г 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком.</p> <p>· Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15–30 см); обруч плоский цветной (диаметр 40–50 см); палка гимнастическая длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см).</p> <p>· Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см).</p> <p>· Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80–85 см); лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой).</p> <p>· Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр 20–25 см); обруч плоский (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см).</p> <p>· Нестандартное оборудование.</p> <p>· Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).</p> <p>· Гимнастическая скамейка, бревно.</p> <p>· Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики,</p>	<p>1. Периодическая сменяемость пособий.</p> <p>2. Свободное пространство для двигательной деятельности.</p> <p>3. Максимальный уровень размещения пособий.</p> <p>4. Располагать вдали от зоны малой активности.</p> <p>5. Рациональное сочетание пособий и движений, недопущение их однообразия.</p> <p>6. Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10–15 см), на который можно встать, чтобы взять интересующий предмет.</p> <p>7. В целях увеличения двигательной активности детей любимые игрушки (зайчика, мишку, лисичку) (зайчика, мишку, лисичку)</p>	<p>· Подвижные игры: «Кошки-мышки» [4, с. 94]; «Мы солдаты» [4, с. 95]; «Достань морковку» [4, с. 95]; «Беги к тому, что назову», «Огуречик», «Ветер и листочки», «По ровненькой дорожке», «Обезьянки-шалунишки», «У медведя во бору», «С мишкой», «Зайка беленький сидит», «Кто быстрее добежит до стульчика?», «Пройди по дорожке», «Веселые колокольчики», «Поезд», «Автомобили», «Самолеты», «Мы едем, едем, едем», «Воробышки и автомобиль», «Дед Мороз», «1, 2, 3 – снежинка, лети!», «Снежки», «Лошадки бегут по снегу», «Лохматый пес», «Кошка с котятами», «Курочка-хохлатка», «Цыплята и собачка», «Пузырь», «Огурчик-огуречик», «Зайка-зайка», «Зайка, выйди в сад», «Карусели».</p>
--	---	---

погремушки, шишки, шары, палки, ленты.		
<ul style="list-style-type: none"> · Сухой бассейн. · Плоскостные дорожки, ребристая доска. · Набивные мешочки для бросания. · Дуги, кегли, воротца. · Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются только под контролем взрослого). · Игрушки-качалки. · Массажеры механические, диски здоровья. · Мягкие легкие модули, туннели. · Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные. · Горизонтальная цель. · Вертикальная цель. · Санки. · Наклонная доска. · Трехколесный велосипед. · Лыжи 	<p>целесообразно расставлять на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.).</p> <p>8. Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p> <p>9. Нежелательно использование спортивных снарядов слишком ярких, насыщенных тонов. При выборе окраски физкультурного оборудования следует отдавать предпочтение мягким, пастельным тонам</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Дидактические игры: «Ходим-бегаем» [4, с. 110], «Птички на ветке» [4, с. 110], «Слушай мою команду» [4, с. 111], «Дружные пары» [4, с. 111], «Найди зайку» [4, с. 130], «Попади в обруч» [4, с. 130], «Сбей колпачок» [4, с. 130], «Кто бросит дальше» [4, с. 130], «Угадай, кто и где кричит» [4, с. 130]
<ul style="list-style-type: none"> · Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. · Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения). · Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.). · Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.). · Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»). · Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. · Игрушки-животные. <p>Роли. Зверята – мамы, папы, дети; артист, дрессировщик, помощник</p>	<p>1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, гардероб).</p> <p>2. Для накопления опыта игровых действий использовать действия по впечатлениям от сказок, книг, иллюстраций, наблюдений и цел. прогулок, способствующих возникновению самостоятельных игр</p>	<p>Примерная тематика сюжетных игр-ситуаций (набор игровых действий и сюжетов):</p> <ul style="list-style-type: none"> · Игры с куклами: <ul style="list-style-type: none"> – кормление кукол; – купание; – укладывание спать; – куклы одеваются на прогулку; – куклы на прогулке; – обед для кукол; – кукла заболела; – комната для куклы; – куклы идут в детский сад;

дрессировщика.		
<p>Основные игровые действия. Показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу, подскоки) – кланяться зрителям; кормить животных – мыть их; показывать концерт; выступать в роли животных, вступать в диалог.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.). · Куклы, изображающие представителей различных профессий (клоун, врач, солдат и др.). · Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду). · Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.). · Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки; автомобили (15–20 см) и пр.). · Многофункциональные ширмы. · Модули-макеты игрового пространства. · Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр. · Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д. <p>Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров, модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды,</p>	<p>Игрушки размещаются по тематическому принципу.</p> <p>3. Включать игровых персонажей в режимные моменты (дети вместе с куклой или мишкой едят, спят, одеваются).</p> <p>4. Чем меньше дети, тем крупнее мебель для кукол и другое оборудование.</p> <p>5. Располагать вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре.</p> <p>6. Использовать в «Центре игры» разные виды игрушек: – реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей); – прототипические – условно воспроизводящие детали предметов (плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, ручки, с которыми нельзя манипулировать); – предметы-заместители, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении.</p>	<p>– куклы отдыхают (смотрят телевизор, читают, слушают музыку, идут в гости, на праздник, едут на дачу, на море).</p> <ul style="list-style-type: none"> · Наши куклы: кукла-модница, кукла-чистюля, кукла-сладкоежка. · Кукла встречает гостей. · У куклы день рождения. · Мама и дочка. · Бабушка приехала. · Папа – хороший хозяин. · Игры с машинами и другим транспортом: – машина едет по улице; – мойка машины; – ремонт машины; – заправка машины; – легковая машина везет гостя, катает друзей; – грузовая машина везет грузы (на стройку, в гараж, домой); – подъемный кран работает на стройке; – трактор работает в поле; – самосвал выгружает кирпичи, песок и т. д.; – продуктовая машина везет продукты (в магазин, в больницу); – автобус везет пассажиров; – паровоз (поезд) едет в город (везет детей на дачу);

<p>соразмерной по величине куклам, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1–2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п</p> <p>Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 3–4 лет (40–50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, . фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол.</p>		
<p>Роли. Мама (папа), ребенок (дочка, сын), бабушка, дедушка, тетя, дядя, братья, сестры, друзья, соседи.</p> <p>Основные игровые действия. Кормить куклу – купать; купать – укладывать спать; укладывать спать – петь колыбельную; готовить кукле обед – кормить; одевать куклу на прогулку – гулять с ней; встречать гостей – провожать гостей, разговаривать по телефону – подзывать к телефону кого-либо; ремонтировать кран.</p> <p>Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3–4 шт.) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало – 3–4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья; пеленки для кукол-младенцев; одежда для кукол-мальчиков, девочек; наборы</p>	<p>7. Игрушки-предметы оперирования (посуда, постельные принадлежности, муляжи овощей и т. д.) должны быть довольно крупными (соразмерными самому ребенку или большой кукле) и готовыми к использованию.</p> <p>8. Игрушки-маркеры условного пространства (кукольный стол, кровать, плита и т. д.) также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию.</p>	<p>– железная дорога; – самолет летит; – летчики готовы к полету; – корабль (пароход) плывет. – Кто шофер? · Игры в животных и с игрушечными животными: – уход за животными: кормление, прогулка, купани, лечение; – цирк зверей, концерт зверей; – я – ежик (котик, собачка, лиса); – диалог зверей (котик и ежик, цыпленок и ежик). · Игры в магазин:</p>
<p>зимней и летней одежды.</p> <p>Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник,</p>	<p>9. Игрушки-персонажи должны представлять собой прототипические по облику игрушки, крупные и средние по размерам</p>	<p>– овощной магазин; – хлебный магазин; – мясной, колбасный магазины; – бочка с квасом;</p>

<p>набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т. д., набор овощей и фруктов (из папье-маше).</p> <p>Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.</p> <p>Прачечная: гладильная доска, утюжки.</p> <p>Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки, парфюмерные наборы), игровые модули.</p> <p>Роли. Мастер (парикмахер, мастер по маникюру).</p> <p>Основные игровые действия. Мыть голову шампунем – вытирать; причесываться – смотреться в зеркало; стричь, красить ногти; делать массаж; красить волосы.</p> <p>Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи продуктов (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.).</p> <p>Роли. Покупатель, продавец, подсобный рабочий, шофер.</p>	<p>(крупная – 35–50 см, средняя – 10–30 см, мелкая – 5–10 см).</p> <p>10. Существенным требованием к кукле является возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение – стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и «вести» рядом с собой.</p> <p>11. Мягкие игрушки-персонажи – подобия животных. Как и куклы, должны быть прототипическими: задавать в своем облике обобщенные, наиболее выразительные черты того или иного животного, делая его для ребенка узнаваемым (мишка, зайчик, собачка и пр.). Условность мягких игрушек-животных заключается еще и в том, что, намекая на облик реального животного, они антропоморфны – имеют строение человеческого тела.</p> <p>12. В качестве</p>	<p>– магазин одежды; – обувной магазин; – мебельный магазин; – магазин посуды; – диалоги у прилавка; – кукла выбирает товар; – новые товары; – вежливый продавец.</p> <p>· Игры в больницу: – прием в кабинете врача; – работа процедурного кабинета (прививки); – аптека; – работа физиокабинета; – в травмопункте; – вызов врача на дом; – стоматологический кабинет.</p> <p>· Игры в деревню (см.: Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / Н. Н. Гладышева [и др.]. Волгоград: Учитель, 2012.)</p> <p>· Игры в мастерскую: – ремонт машин и механизмов (телевизоров, холодильников);</p>
---	---	--

<p>Основные игровые действия. Привозить товар – разгружать; взвешивать на весах – продавать; резать продукты ножом – взвешивать на весах; покупать товар.</p> <p>Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p>		
<p>Роли: Врач, больной, медсестра, фармацевт.</p> <p>Основные игровые действия. Осматривать больного (слушать, ставить градусник) – лечить (давать лекарство, лечить уши, зубы, делать уколы).</p> <p>Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д).</p> <p>Роли. Мастер, клиент, столяр, плотник.</p> <p>Основные игровые действия. Привозить в ремонт – ремонтировать (стучать, шить, включать, кроить, сметывать, примерять, снимать колесо).</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг).</p> <p>Роли. Шофер, пассажир, работник бензозаправки, летчик, машинист, капитан, тракторист, кассир, кондуктор, грузчик.</p> <p>Основные игровые действия. Машину нагружают грузом – машина везет груз; пассажиры входят в автобус – выходят из автобуса на остановках; машину осматривают – ремонтируют; подъемный кран привозит плиты – поднимает – опускает; самолет заводит мотор, поднимается, летит, опускается на аэродром; машина заводится – едет; машину моют из шланга – вытирают; в кузов самосвала загружают груз с помощью крана – самосвал разгружают.</p>	<p>заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактические материалы, природный материал.</p> <p>13. Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>14. Воссоздание обстановки, похожей на настоящую.</p> <p>15. Копии бытовых предметов должны находиться в коробках, а не выставляться.</p> <p>16. Побуждение к эмоциональному отклику на участие в совместной игре</p>	<p>– ремонт одежды, обуви;</p> <p>– изготовление инструментов, приспособлений (замков, ключей);</p> <p>– изготовление мебели; – ателье.</p> <p>Игры в парикмахерскую: – стрижка волос; – прически; – маникюр.</p> <p>Игры в почту (см.: Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / Н. Н. Гладышева [и др.]. Волгоград: Учитель, 2012.)</p> <p>Наблюдения и целевые прогулки для накопления впечатлений об окружающей действительности в целях отражения их в игре</p>

<ul style="list-style-type: none"> · Большое количество реальных предметов. · Одежда для ряжения (для надевания на себя) – узорчатыецветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. · Стойка, плечики для одежды, сундучок, расписанный в народном стиле. · Зеркало (в рост или в полроста ребенка). · Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов. · Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка; клюющие курочки; дерущиеся бараны; мишка, играющий на балалайке; танцующая собака; пингвин, машущий крыльями; скачущая лошадь и пр.). Русские народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-дровосек, скоморохи и пр.). · Заводные игрушки-забавы. · Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.) 		
<ul style="list-style-type: none"> · Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный. · Игрушки-забавы. · Маски, шапочки. · Декорации, театральные атрибуты. · Ширмы. · Фланелеграф. · Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. · Картинки для потешки. · Атрибуты для ярмарки. · Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: герои сказок. – М.: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вовлечение детей в процесс проигрывания роли. 2. Располагать рядом с «Центром игры». 3. Безопасность пособий и оборудования. 4. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе. 5. Эстетичность и разнообразие костюмов 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли. 2. Игры-ситуации: «Травка-муравка» [4, с. 39], «Лягушата на болоте» [4, с. 41], «Жили гуси у бабуся» [4, с. 43], «Где ночует солнце?» [4, с. 44], «Мокрые дорожки» [4, с. 45], «Кто изнас, из овощей...» [4, с. 47], «Ветер-ветерок» [4, с. 49], «Музыкальная шкатулка» [4, с. 50],

<p>Мозаика-Синтез, 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: <ul style="list-style-type: none"> – Колобок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Репка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Теремок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – Курочка Ряба. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. · Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках 		<p>«Храбрые портные» [4, с. 51], «В магазине игрушек» [4, с. 53], «Коза-дереза» [4, с. 55], «Первый ледок» [4, с. 58], «Знакомые герои» [4, с. 60], «Морозные деньки» [4, с. 63], «Елочки в лесу» [4, с. 64], «Новогоднее представление» [4, с. 67], «Сказки матушки-метели» [4, с. 68], «Котик на печке песни поет» [4, с. 70], «Варя пришла в театр» [4, с. 72]</p>
<ul style="list-style-type: none"> · Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, не озвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка). · Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. · Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки. · Магнитофон. · Неозвученные музыкальные инструменты. · Народные игрушки. · Коробочки с сыпучими материалами. · Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки). · В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и 	<p>1. Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например записями колыбельных песен, плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов.</p> <p>2. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования</p>	<p>Музыкально-дидактические игры: «Птичка и птенчики» (высокое и низкое звучание), «Тихие и громкие звоночки» (тихое и громкое звучание), «Мышка и мишка» (различение ритма и динамики звука), «Где мои детки?» (высокое и низкое звучание), «Угадай, на чем играю?» (развитие тембрового слуха), «Чей домик?» (звуковысотное восприятие), «Кто идет по лесу?» (чувство ритма), «Курица и цыплята» (различение звуков по высоте), «Весело – грустно», «Солнышко и тучка», «Два клоуна» (характер музыки); «Кто не спит?» [4, с. 125], «Интонационный календарь природы» [4, с. 123]</p>

<p>песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. · Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки). · Звуковые картинки с фиксированной мелодией 		
<ul style="list-style-type: none"> · Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания: например, произведения про мишку (рядом с книжкой ставится игрушечный мишка). · Картинки на фланелеграфе. · Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные); игрушки, изображающие сказочных персонажей. · Иллюстрации по обобщающим понятиям. 	<p>1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</p> <p>2. Размещать около источника света (окна).</p> <p>3. Вечером обеспечивать дополнительное освещение.</p> <p>4. Располагать рядом</p>	<p>1. Игры-инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений.</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций в книгах</p>
<ul style="list-style-type: none"> · Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы». · Сюжетные картинки. · Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. · Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. · Портреты писателей и поэтов. · Книжки-раскраски. · Книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки. 	<p>с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.</p> <p>5. Каждая книга в 2–5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность.</p> <p>6. Наличие 4–5 книг: 1–2 новые книги, остальные – знакомые детям (о животных, о природе, сказки, книги к тематическим праздникам).</p> <p>7. Пополняемость книгами по мере изучения</p>	

<ul style="list-style-type: none"> · Столики для рассматривания детьми книг и иллюстраций 		
<ul style="list-style-type: none"> · Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрешки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. · Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили. · Скульптура малых форм, изображающая животных. · Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). · Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. · Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов). · Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10–14), подставка под кисти. · Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом. · Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 г 30 см для вытирания рук во время лепки. · Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования. · Фартуки и нарукавники для детей. · Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. · Емкости для промывания ворса кисти от краски. · Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. 2. Располагать вблизи окна. 3. Соседствует со спокойной зоной деятельности детей. 4. Все экспозиции картин и репродукций располагают на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, они должны быть выполнены в техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках. 5. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности. 6. Стенка для детских работ размещается около стены творчества 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры по ИЗО-деятельности: «Нарядное деревце» [1, с. 110], «Рукавичка для мишки» [1, с. 111]; «Найди такую же картинку, рисунок, цвет, карандаш», «Неваляшки – яркие рубашки», «Найди такую же сосульку», «Подбери посуду к чаю», «Найди такую же тарелку (чашку)» (по цвету, размеру), «Украсим тарелочку», «Что бывает красного цвета?» [4, с. 128], «Такие разные платочки» [4, с. 128], «Колобок» [4, с. 129], «Соберем красивую пирамидку» [4 с. 132], «Выложи орнамент» [4, с. 132], «Радуга» [4, с. 132], «Собери по цвету» [4, с. 132], «На лугу расцвели красивые цветы» [4, с. 132], «Что растет в лесу?» [4, с. 132]. 2. Игровые упражнения на развитие мелкой моторики: «Выложи узор из сосуллек», «Солнышко». 3. Различные виды продуктивной деятельности. 4. Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром (свойствами бумаги): «Смешной рисунок» [9, с. 27]

<p>просушивания кисти после промывания и приклеивания готовых форм.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Готовые формы для выкладывания и наклеивания. · Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных. · Щетинные кисти для клея, розетки для клея. · Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. · Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. · Стена творчества (для рисования). · Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества). · Палочки для нанесения рисунка на глине. · 2–3 мольберта. · Грифельная доска. · Линолеумная доска. · Альбомы для раскрашивания. · Заостренные палочки для рисования на песке или снегу. · Книжная графика (иллюстрации к детским книгам). · Живописные картины (натюрморт – цветы, фрукты, овощи). Анималистическая живопись. · Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал) <p>Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства</p>		
<ul style="list-style-type: none"> · Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей. · Стул или пуфик. · Книги. · Мягкие игрушки, мозаика, разрезные картинки 	<p>1. Определенная изолированность от остальных центров.</p> <p>2. Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка)</p>	<p>Спокойная деятельность на выбор ребенка:</p> <p>рассматривание иллюстраций в книгах, слушание музыки, складывание разрезных картинок, мозаики и пр.</p>

<ul style="list-style-type: none"> · Диван, кресла. · Журнальный столик. · Торшер. · Семейные фотоальбомы. · Любимые детские игрушки 	<p>1. Создание атмосферы семейного комфорта.</p> <p>2. Возможность проведения в этой зоне «посиделок» с родителями, включение родителей в педпроцесс</p>	<p>Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагогов, родителей) и детей: беседы, рассматривание альбомов, слушание музыки, рукоделие, чаепитие и пр.</p>
---	--	--

3.4. Материально-технические условия реализации Программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№ П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Кол-во	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Павильон Стол Лавки Оборудование	1 2 4 10
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для игрушек Шкаф для уголка природы Стол детский Стул детский Доска Ковёр Детская игровая мебель Магнитофон Стул взрослый Стол письменный Стол раздаточный	7 1 8 21 1 1 11 1 2 1 1
3	Спальня	1	Кроватки Раскладушки Дорожки прикроватные	16 3 3
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков Раковины для мытья рук	19 2
5	Комната для раздевания	1	Шкаф для одежды Скамейка Дорожка	21 1 1
6	Туалетная комната	1	Кабинка с унитазом	1

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы

Рабочая программа по развитию детей II младшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №8 «Малютка», в соответствии с ФГОС ДО. Разработана воспитателями коррекционной группы «Бабочки» Дробиной А.Н. и Камышанской Н.А.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с детьми II младшей группы муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №8 «Малютка» г.Светлограда (далее – ДС №8 «Малютка»).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей конкретной возрастной группы от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (2019г.) и «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду» под редакцией Л.И.Плаксиной (2003г.).

Являясь обязательным нормативным документом, программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, воспитания и развития воспитанников и особенности организации, методическое обеспечение педагогического процесса и инновационных преобразований педагогической системы, а так же обеспечивающий реализацию предназначения учреждения.

Нормативной основой данной программы являются:

- Конституция РФ, ст.43,72;
- Закон РФ «Об образовании» (утвержденный постановлением правительства Российской Федерации № 273 – ФЗ от 29 декабря 2012г.);
- Конвенция о правах ребенка (1989г.);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН (СП 2.4.3648-20), "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 01 января 2021г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Устав детского сада, утверждённый постановлением главы администрации Петровского муниципального района Ставропольского края № 576 от 23.04.2018 г, согласованный: распоряжением отдела имущественных и земельных отношений администрации Петровского муниципального района Ставропольского края № 15 от 05.04.2018 г.; приказом начальника отдела образования администрации Петровского муниципального района Ставропольского края № 196 от 02.04.2018г.
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности №2195 от 26.12.2011г., срок действия – бессрочно.

Показателями Программы являются:

- построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей;
- разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;
- развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей;
- организация индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;
- право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

Приоритетным направлением деятельности II младшей группы ДС №8 «Малютка» по реализации Программы является:

- коррекция зрения и компенсация вторичных отклонений в развитии дошкольников с нарушением зрения;
- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Главным критерием отбора программного материала является его воспитательная ценность, высокий художественный уровень произведений, возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе индивидуального развития.

Программа представляет возможности для познавательного, социального и личностного развития ребёнка, как с нарушенной функцией зрения, так и с сохранным здоровьем. Имеет базисную основу, направленную на поддержку основных линий развития ребенка, отвечающих своеобразию возраста, учитывающих сензитивность возрастного периода к становлению тех или иных психических функций и новообразований, роли ведущей деятельности в их формировании.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»), которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Срок реализации программы -1 год (2020-2021г.).

Цели и задачи реализации рабочей Программы.

В соответствии с современной научной «Концепцией дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства в программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и раскрывающая его индивидуальные особенности. В основу программы так же положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подхода в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Программой обеспечено комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития воспитанников на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. При её разработке учитывалось, что в условиях современных преобразований воспитание и обучение направлены на всестороннее развитие личности ребёнка, его способностей (познавательных, коммуникативных, творческих, регуляторных).

Цели Программы:

- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение обучения, воспитания и коррекции первичных и вторичных отклонений в развитии у воспитанников с нарушением зрения, развитие сохранных анализаторов.

Задачи Программы:

- усвоение детьми родного языка, формирование речи, развитие умения строить фразы, последовательно излагать мысли, правильно по смыслу употреблять слова;
- формирование взаимосвязанных элементарных математических представлений о количестве и числе, о величине и форме предметов, о положении предметов в пространстве, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления, установление взаимно однозначного соответствия, сравнение результатов счета и измерения;
- формирование у детей реальных представлений об окружающем мире и жизни человека;
- формирование у детей реальных образов предметов окружающего мира
- достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др; преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями

(скованности, неуверенности, боязни пространства и др.); активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой; развитие зрительно-двигательных навыков в коррекционных условиях и с опорой на полисенсорные взаимосвязи, речь, мышление (т.е. компенсаторных путей развития детей с нарушением зрения);

- формирование положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь, уважение и интерес к результатам труда;

- формирование действий с предметами и игрушками, специальные наблюдения за деятельностью взрослых, преодоление вербализма и обогащение чувственной основы игры.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями города Светлограда.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном городе через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими город Светлоград.

- формирование представлений о достопримечательностях родного города, его государственных символах.

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.

- формирование представлений о животном и растительном мире родного города.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями II младшей группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.