

ЧТО ТАКОЕ ЛОГОРИТМИКА?

Это метод преодоления речевых нарушений, подразумевающий **развитие двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой.**

Музыка - это наиболее доступный детскому восприятию вид искусства.

Она способна не только привлечь внимание и заинтересовать, но и обогатить, эмоционально окрасить чувства ребенка и представления его о мире.

Связь движений и речи:

- ✓ нормализует состояние мышечного тонуса,
- ✓ помогает освободиться от эмоциональной и двигательной зажатости,
- ✓ развивает координацию процессов дыхания, голосообразования, артикуляции,
- ✓ способствует регулированию темпа и ритма речи,
- ✓ устраняет смазанность, нечеткость звукопроизношения.

На занятиях логоритмикой решаются следующие ЗАДАЧИ:

- развитие слухового и зрительного внимания (например, умение произвольно реагировать на музыкальный сигнал);
- снижение психоэмоционального и телесного напряжения;
- интонационно-мелодическое развитие речи;
- развитие артикуляционной моторики;
- развитие и укрепление мимической мускулатуры;
- развитие силы, высоты, тембра голоса;
- совершенствование тонкой моторики пальцев рук;
- развитие двигательных способностей детей, ловкости, подвижности;

- развитие эмоционального мира ребенка и воображения (дети учатся создавать образы с помощью жестов и мимики, пластики);
- развитие чувства ритма и координации движений;
- формирование пространственных представлений и схемы тела (например усвоение устойчивых координат *право-лево, верх-низ*).

Логоритмические занятия включают:

- ✓ -двигательные игры и упражнения (в том числе различные виды ходьбы и бега) на координацию движений, речи и музыки);
- ✓ -дыхательные упражнения;
- ✓ -упражнения для развития мышечного тонуса;
- ✓ -счётные упражнения;
- ✓ -вокальные упражнения;
- ✓ -слушание музыки;
- ✓ -чтение стихов под ритм или музыку;
- ✓ -ударный оркестр;
- ✓ -самомассаж мышц лица, кистей рук; пальцевая гимнастика;
- ✓ -психогимнастические упражнения.

Игры и упражнения периодически объединяются (по тематике) в логоритмическую сказку.

Умение правильно пользоваться интонацией, голосом, правильно распределять речевой выдох является предпосылкой языкового развития ребенка и открывает дополнительные возможности для успешного развития и обучения детей.